



XVII EDIZIONE DELLA SCUOLA ESTIVA DI ARCEVIA
Geostoria e competenze di cittadinanza
nel 150° anniversario dell'Unità d'Italia
**GEO-STORIE D'ITALIA: UNA NUOVA ALLEANZA
PER LA FORMAZIONE DI CITTADINI COMPETENTI**



***La geografia nella storia,
la storia nella geografia:
idee per l'insegnamento integrato
di storia e geografia
nella scuola dell'infanzia e
nella scuola primaria.***

Daniela Dalola
(Clio '92)



La proposta

**Scuola
Infanzia**

CL. 1°

CL. 2°

CL. 3°

CL. 4°

CL. 5°

I calendari

I copioni

**Frequentare
la scuola**

La ricerca

**Le case di oggi e
di ieri a ...**

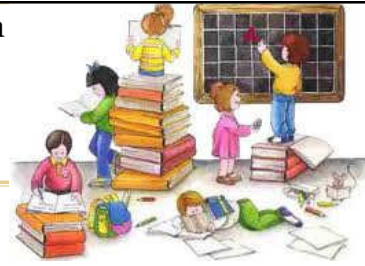
I Quadri di Civiltà

**Vivere a ...
nel 21° sec.**

Civiltà al museo

Le carte delle civiltà

Sempre più capaci di **confrontarsi** con la
complessità della **realtà quotidiana** e di
decifrare il mondo in rapida
trasformazione.





Quale profilo in uscita dello studente?

CAPACE DI
CONFRONTARSI

Consapevolezza de

Disponibilità a

propria **identità**

procedure per la **costruzione**
della **conoscenza**

relatività del proprio **sapere**

acquisire e integrare nuove
conoscenze

DECIFRARE LA
COMPLESSITÀ
DELLA
REALTÀ

Conoscenza di

Capacità di

mosaico di **quadri di civiltà** e di
assetti territoriali

concetti di passato storico, di
storia, di spazio, di geografia, ...

compiere **operazioni cognitive**

MONDO
IN RAPIDA
TRASFORMAZIONE

Capacità di

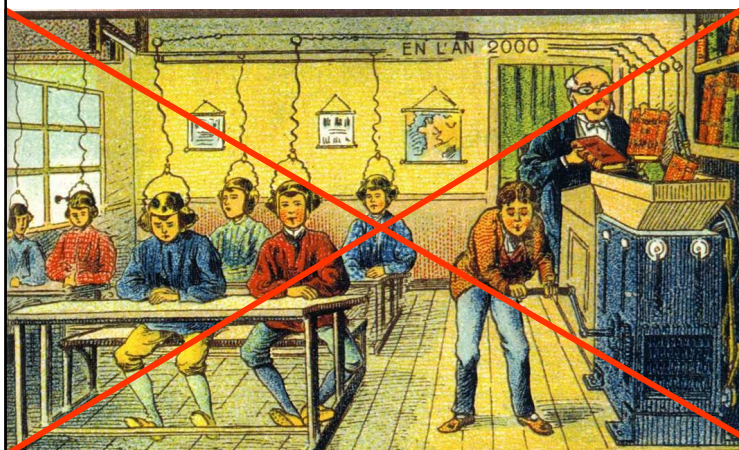
Conoscenza di

alcuni grandi **mutamenti e**
durate e si pone domande su di
essi



Un curriculum ... con quali presupposti?

PROMUOVERE L'APPRENDIMENTO



ATTIVO

CONSTRUTTIVO

SIGNIFICATIVO



Quali i criteri di scelta curricolare?



L'ANDAMENTO DEL PERCORSO DI APPRENDIMENTO

"LA GEOGRAFIA È LA STORIA DEL PRESENTE"

(Gino De Vecchis.)



USO DI SCALE SPAZIALI E
TEMPORALI DIVERSE

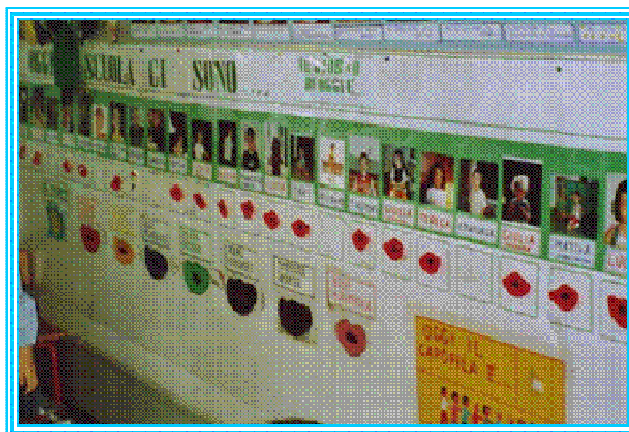


MESSA IN SISTEMA
DELLE CONOSCENZE



Scuola dell'infanzia

L'EDUCAZIONE SPAZIO – TEMPORALE



I CALENDARI



Scuola dell'infanzia

PERCORSI DI RICERCA



- PRODUZIONE DI INFORMAZIONI DA VARI TIPI DI FONTI
- MAPPA MENTALE PIÙ RICCA E ARTICOLATA DEL CONTESTO DI VITA



Scuola infanzia -Classe 1°:

I COPIONI



“FREQUENTARE LA SCUOLA”



S. I. – cl. 1°: “FREQUENTARE LA SCUOLA”

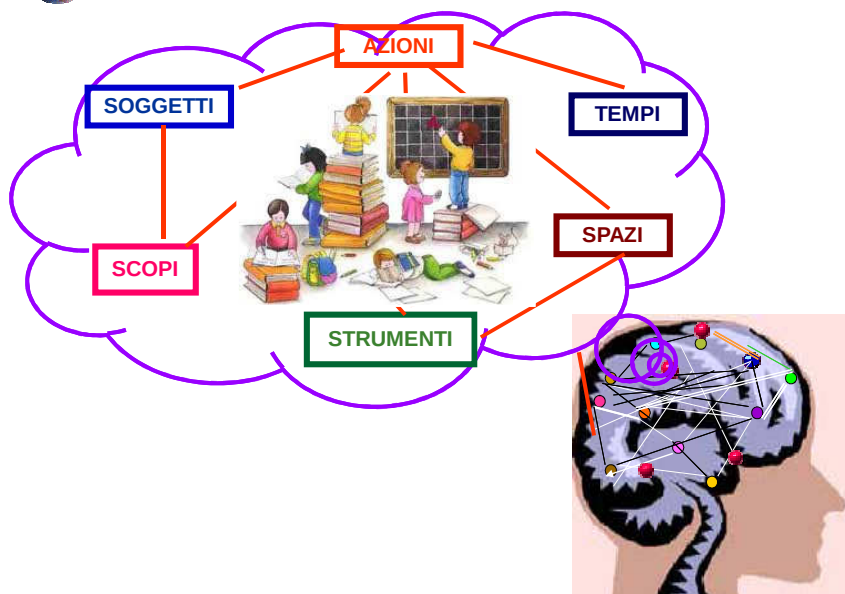
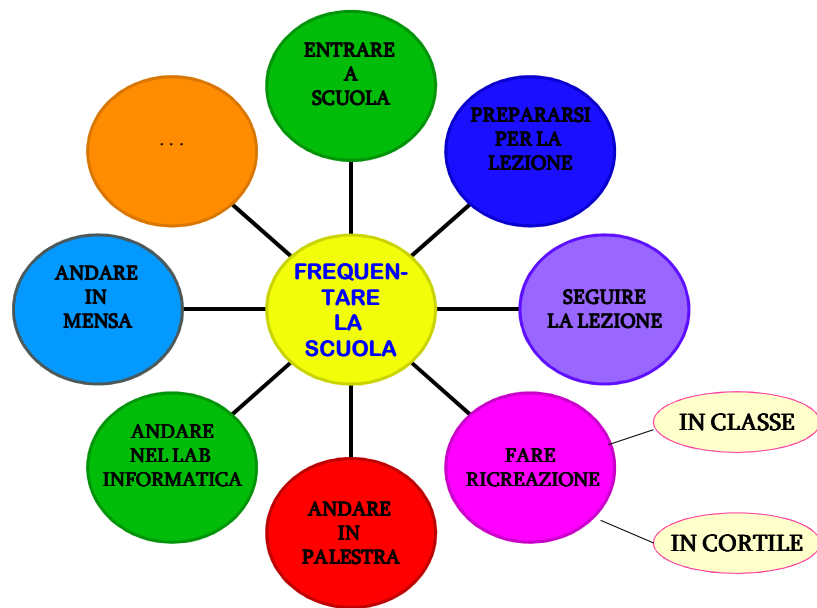


IL COPIONE

⇒ **costruzione dei primi schemi concettuali basilari** che permettono di **mettere ordine e porre in un sistema**, seppur provvisoriamente, **l'esperienza** e le osservazioni.

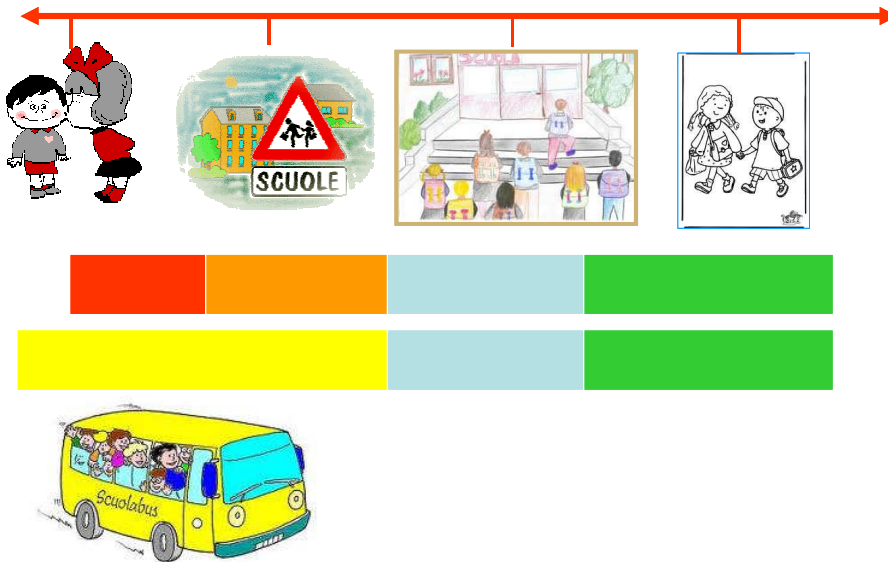


Un copione ... tanti copioni.





Dall'esperienza a ... I TEMPI

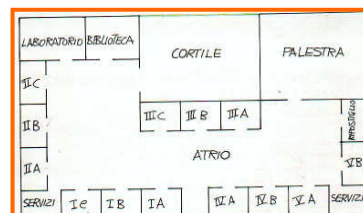
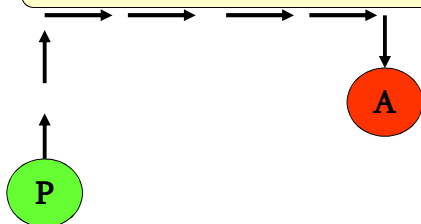


Da spazio vissuto a ...

SPAZIO ORGANIZZATO



SPAZIO CODIFICATO





Costituzione italiana

Art. 33.

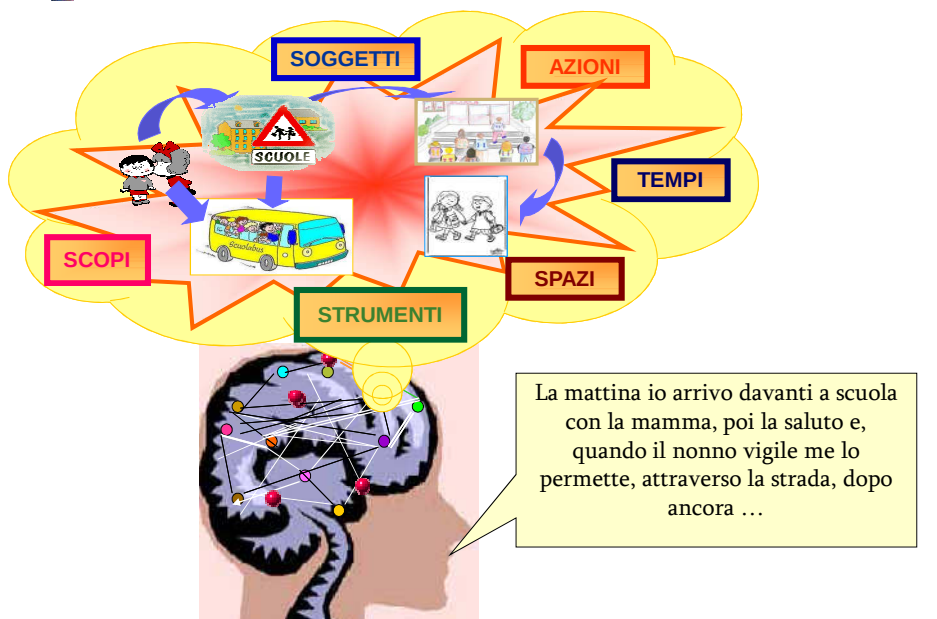
La Repubblica detta le norme generali sull'istruzione ed Istituisce scuole statali per tutti gli ordini e gradi.

Art. 34

*La scuola è aperta a tutti.
L'istruzione [...] è obbligatoria
e gratuita.
La Repubblica rende
effettivo questo diritto ...*

[illegible]

La rielaborazione del copione



Quale valenza formativa?

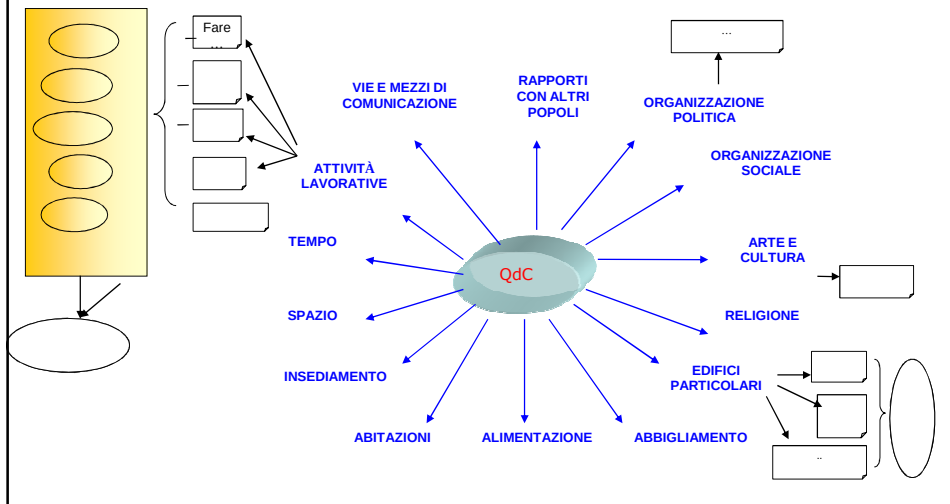
- ⇒ Valorizzazione delle esperienze personali;
- ⇒ saper riflettere collettivamente su di esse;
- ⇒ saperle collocare nel contesto sociale in cui si svolgono;
- ⇒ saperle mettere in relazione con le regole, diritti e doveri, che la società nel tempo si è data;
- ⇒ cogliere il rapporto tra sé e l'altro nello spazio del vissuto quotidiano.

saper «collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti per il pieno *esercizio della cittadinanza*».



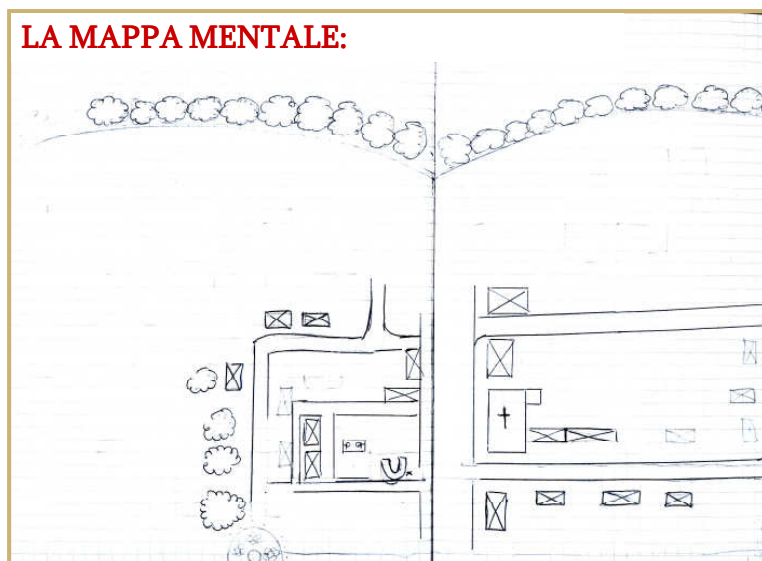
Curricolare la didattica dei copioni.

Per riuscire a **curricolare** la **didattica dei copioni** si deve compiere un processo TOP_DOWN a partire dagli indicatori, dai concetti interpretativi sottesi alla descrizione di un QdC.



Cl. 2 e 3 °: “Le case di oggi e di ieri a ...”

LA MAPPA MENTALE:





L'uscita



OSSERVAZIONE
DIRETTA



ANALISI
DEGLI ELEMENTI

LORO
CLASSIFICA-
ZIONE



“Il quartiere: paesaggio e memoria”



Al nostro tempo

Al tempo dell'infanzia dei nostri genitori

Al tempo dell'infanzia dei nostri nonni

Molto tempo prima



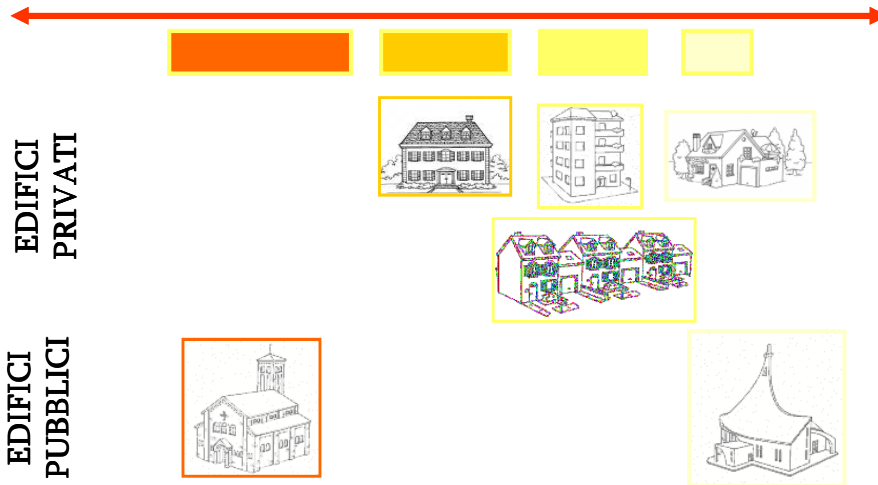
LE PRECONOSCENZE



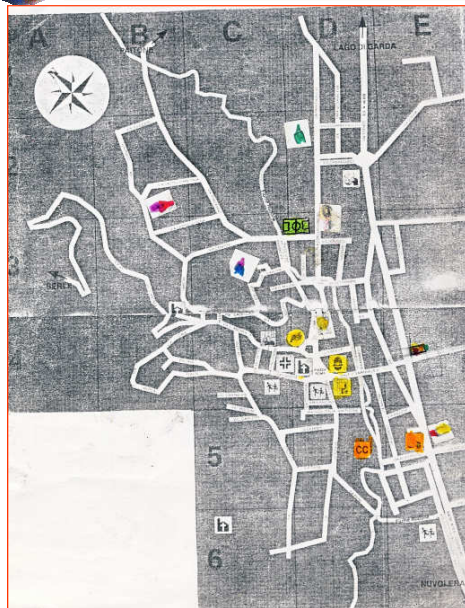
LE FONTI



L'organizzazione temporale



L'organizzazione spaziale



COLLOCAZIONE SULLA
PIANTA DEL PAESE

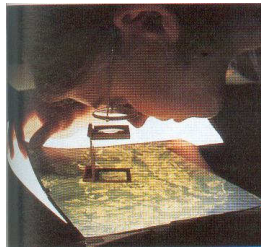
ANALISI DELLA LORO
DISTRIBUZIONE

MESSA IN RELAZIONE

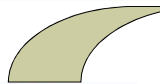
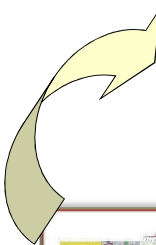
INDIVIDUAZIONE DELLA
STRUTTURA DEL TERRITORIO
→ previsione dell'evoluzione.



Il confronto per ...



Il cambio di scala per ...





L'analisi del territorio per ...

- ▣ *Riconoscere le proprie radici*
- ▣ Consolidare l'identità
- ▣ Creare senso di appartenenza al luogo
- ▣ *Favorire comportamenti atti a tutelare la ricchezza naturale e culturale dell'ambiente di vita.*



Verso la costruzione di concetti.



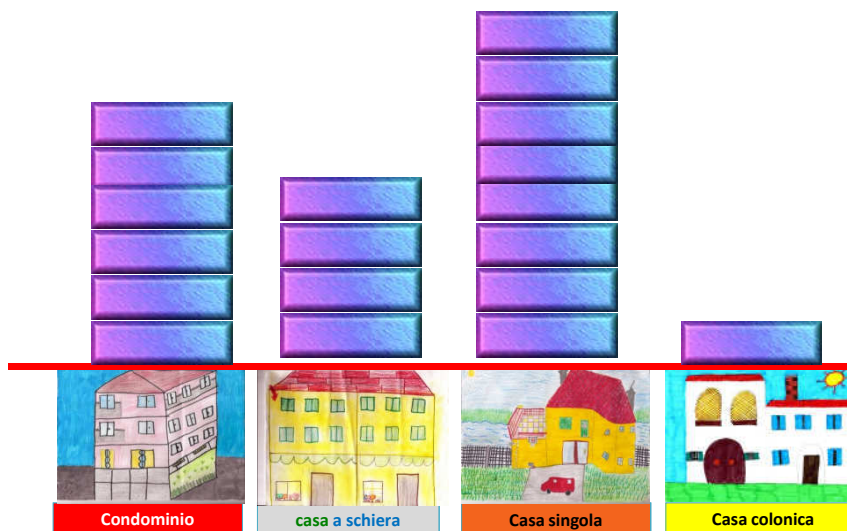
PAESAGGIO CULTURALE

espressione del **forte legame** esistente tra le **civiltà** che si sono sviluppate su un territorio e il **territorio** stesso, in relazione alle specifiche opportunità (territorio-risorsa) e **agli esiti della stratificazione delle precedenti culture** (territorio-trama di civiltà).

INSEDIAMENTO

le modalità di occupazione di un territorio con forme abitative specifiche, che hanno portato e al suo sfruttamento attraverso il tempo.

LE NOSTRE ABITAZIONI



Classe 3^o

LE NOSTRE ABITAZIONI

Noi viviamo a ..., un piccolo paese in provincia di ...
 Qui noi abitiamo in diverse tipi di case:
 - la maggior parte in ...;
 - altri ... in...;
 - ... in ...

RICERCA
S. D.

DIDATTICA
Q.D.C.

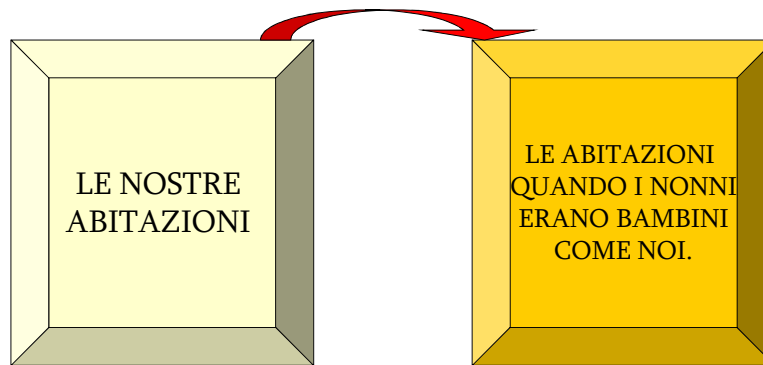
“Le case di oggi e di ieri:
 le case dei nonni quando erano
 bambini come noi.”

“Il quadro di civiltà del
 presente.”



Cl. 3 °: la ricerca storico-didattica:

SPAZIO DI INTERSEZIONE FRA L'INSEGNAMENTO
DI STORIA E DI GEOGRAFIA PER RIUSCIRE A
RICOSTRUIRE LA BIOGRAFIA DI UN TERRITORIO



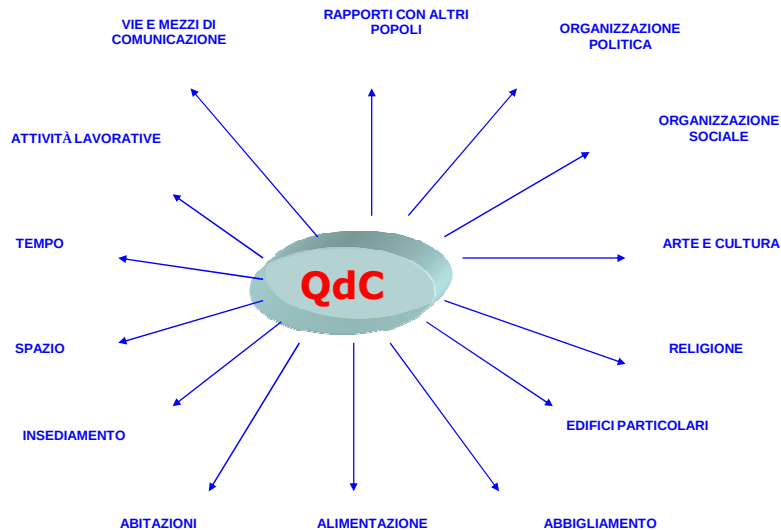
consapevolezza circa la propria "identità plurale"



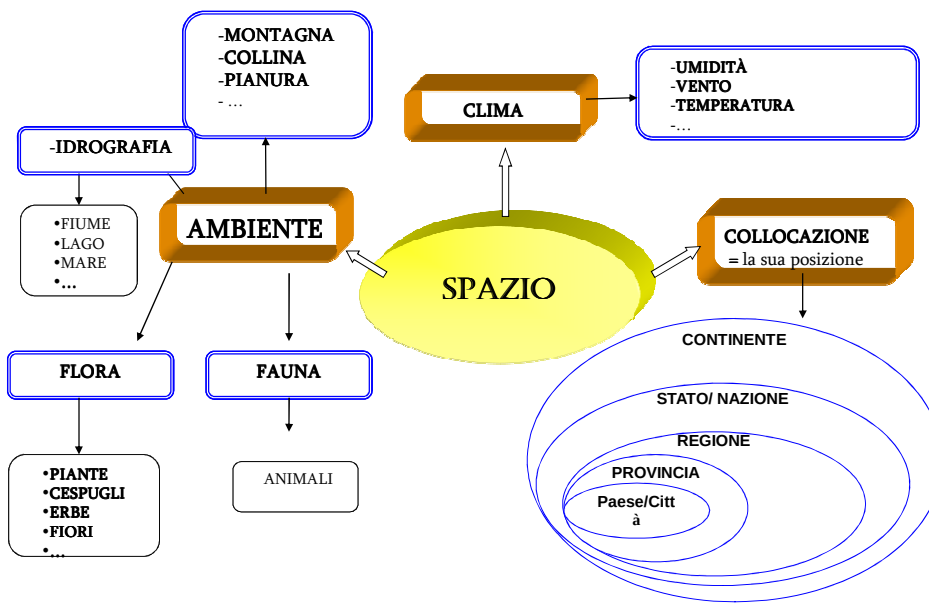
Cl 3 °: il quadro di civiltà del presente.



Clio'92 La matrice generativa



Clio'92 Classe 3[°]: il Q d C del presente





Clio'92 Classe 3^a: il Q d C del presente

PARTIRE DALL'ESPERIENZA PERSONALE,

FARNE OGGETTO DI RICERCA

RECEPIRSI COME AGENTE STORICO IN
RELAZIONE CON IL CONTESTO SOCIALE,
ECONOMICO E CULTURALE CHE LO
ATTORNA

SENTIRSI PARTE DI UNA SOCIETÀ PIÙ
GRANDE DI QUELLA DEL LUOGO DI
RESIDENZA

Serve a formare :

- il modello di base della conoscenza,
- il termine di comparazione costante ed esplicito,
- il modello testuale;
- i nuclei concettuali, la terminologia di partenza,



Classe 4^o - 5^o: la didattica museale



Classe 4^o - 5^o: la didattica museale

PERCHÉ UN
MUSEO?

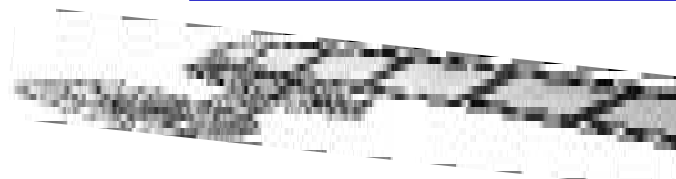
PERCHÉ UN
MUSEO QUI?

LA MAPPA DEI
REPERTI

USO DEI BENI
CULTURALI COME
RACCORDO TRA
DIMENSIONE
TERRITORIALE E
QUELLA STORICO-
SOCIALE



Classe 4 -5^o: la didattica dei QdC



CONTINUO RIMESCOLAMENTO DI GENTI E DI CULTURE

aspetti per orientarsi nella nostra società e
per la formazione di un'identità inclusiva,
aperta al confronto



L' interculturalità

Rilevando la ricchezza delle culture,
la loro infinita eterogeneità, la loro unicità e
irripetibilità, il bambino coglie allo stesso
tempo il patrimonio di ognuna di esse,
unico nel suo genere.



Un curriculum ... per quali competenze?

Le competenze chiave per la cittadinanza,
declinate con particolare attenzione all'**ambito storico-geografico**:

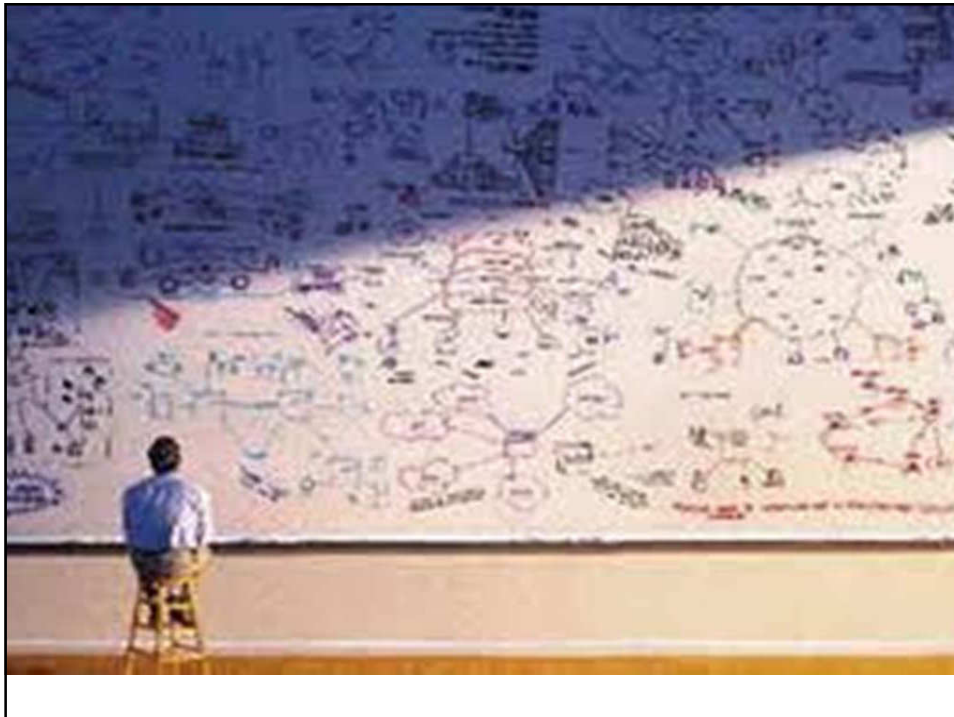
- *Imparare ad imparare acquisendo il metodo di ricerca e scoperta.*
- *Progettare e riprogettare spazi noti in funzione dei propri bisogni, conoscendone l'uso nel tempo.*
- *Comunicare informazioni spaziali e temporali con il linguaggio della geo-graficità e della storia.*
- *Collaborare e partecipare alla gestione del territorio esercitando la cittadinanza attiva.*
- *Agire in modo autonomo e responsabile nei confronti dell'altro e dell'ambiente.*
- *Risolvere problemi territoriali e di sostenibilità ambientale.*
- *Individuare collegamenti e relazioni in un sistema territoriale del passato e del presente.*
- *Acquisire e interpretare l'informazione temporale, spaziale e ambientale.*



Van Gogh, Primi passi (1890)

[...] **le esperienze personali** che i bambini e gli adolescenti hanno degli aspetti a loro prossimi della natura, della cultura, della società e della storia **sono una via di accesso** importante per la sensibilizzazione ai problemi più generali e **per la conoscenza di orizzonti più estesi nello spazio e nel tempo.**

(Indicazioni 2007)



Bibliografia

- Ivo Mattozzi (a cura di), **Un curriculum per la storia**, Cappelli editore, Bologna, 1990.
- Associazione Clio '92, **Oltre la solita storia, nuovi orizzonti curriculari**, Casa editrice Polaris, Faenza, 2000
- Ivo Mattozzi, **La cultura storica: un modello di costruzione**, Faenza editrice, Faenza, 1990
- Ivo Mattozzi, **Struttura della conoscenza storica e didattica della storia nella scuola elementare**, in Pasquale Roseti, **Storia, geografia, studi sociali**, Nicola editore, Milano
- Associazione Clio '92, **Tesi sulla didattica della storia**, 1999
- MPI, Università degli studi di Bologna, **Insegnare la storia** – corso ipertestuale per l'aggiornamento in didattica della storia
- M. Teresa Rabitti (a cura di), **Per il curriculum di storia- idee e pratiche**, ed. Franco Angeli 2009.
- MIUR, **Indicazioni nazionali**
- Lucio Gambi, **Una geografia per la storia**, ed Einaudi, 1973
- De Vecchis G., Staluppi G., **Insegnare geografia. Idee e programmi**, UTET università 2007
- Cristiano Giorda, **La geografia nella scuola primaria**, ed. Carocci, 2006
- Daniela Pasquinelli d'Allegria, **La geografia dell'Italia**, ed. Carocci, 2009
- Catia Brunelli, **Geografia amica**. Per la formazione di una cittadinanza universale, ed EMI, 2010
- Rombai L. **Geografia storica dell'Italia, Ambienti, territori, paesaggi** Le Monnier, 2002



Grazie per l'attenzione